

النفايس العربية

AN-NAFAIS AL-ASSRIAH
PROPRIETOR KHALIL BEDAS
JERUSALEM, PALESTINE.

النفايس العربية

مجلة ادبية تاريخية فكاكية

تصدر مرتين في الشهر

لصاحبها خليل بيدس

قيمة الاشتراك

ستون قرشاً في البلاد العربية

وسبعون في الخارج

الاعلانات

تفاوض بشأنها الادارة

السنة ٧

= القدس في ١ كانون الثاني سنة ١٩٢٠ =

الجزء ١٤

== كيف تسلط الانسان على الارض ==

لا يزال الانسان منذ ظهر على هذه البسيطة طامحاً
ببصره الى الاستيلاء . عليها واستثمارها - مدفوعاً الى ذلك
بموامل الطمع من جهة ، وحب الاطلاع والاكتشاف من جهة
اخرى

وقد نشأ عمران البشر منذ اقدم الازمنة حول الانهر
الكبيرة . ولما كانت حاصلات كل بقعة غير حاصلات الاخرى
اضطرت الامم الى المقايضة كل منها بما لديها واصبحت تلك
الانهر طرقاً تجارية تصل الاقطار بعضها ببعض وتجري
بمحاصلات الامم الى كل جهة . ورأى البشر ان البحار ارحب
مجالاً من الانهار فاندفعوا يخربون عباها بسفنهم بقصد الاتجار
والرياح وكان ذلك اعظم باعث على اكتشاف الاقطار
وتعارف الامم

وتنبه الميل في الانسان بعد ذلك الحين الى الاستيلاء .
وحب التوسع والفتوح والاستعمار واخذ يتدرج في ذلك شيئاً
فشيئاً . فنشأت الامم والقوميات والدول وصار كل مجموع
منها يُعنى بشؤونه الخاصة
واول من يذكر من الامم من هذا القيل الصينيون

الذين ابتداءً عمرانهم منذ مئة الف سنة على زعمهم ، بيد ان
عمرانهم بات مجهولاً لانحجابهم عن غيرهم من الامم الازدهار
الطويلة وهم منعصرون في معاقلم وققارلم وبين انهارهم
وجبالهم لم يمتزجوا بغيرهم من سكان الارض ولم يعرف
غيرهم عنهم شيئاً في تلك المصور الا ما اذاعوه هم عن
انفسهم

وظهر بعد الصينيين المصريون من السلالة الحامية ،
فانشأوا دولتهم على ضفاف النيل قبل ميلاد المسيح بأكثر من
عشرين قرناً واشتهروا بالتمدن والحضارة وعرفتهم الامم
الاخرى وخالطتهم . ولم يكن المصريون رجال بحر فلم يؤثرو
عنهم شيء من الاكتشافات الجغرافية

ثم ظهر على ضفاف دجلة والفرات الاشوريون
والكلدانيون من السلالة السامية ، فانشأوا الممالك الزاهرة
وعنوا بارضهم حتى فاقت مخصبها الطبيعي كل بقعة على وجه
الارض . ولم يلبثوا ان احتكوا بالمصريين فنشبت بين الفريقين
الحروب واشتد تنازع البقاء

وكان الآريون وهم اجداد الاوربيين في تلك المصور
امماً همجية تضرب في الحجاد واسط اسيا الصغرى ، فهبطوا
من مشارفهم الى السهول والادوية بحثاً عن الرزق في البقاع

وفي القرون الوسطى انتقل مركز العمران من البحر المتوسط الى اواسط اوربا، وظهرت اذ ذاك المانيا وبولونيا وانكلترا وفرنسا، ونبع نفوذ من السياح والمكتشفين من الامم السكندينية اخذوا يتوغلون غرباً وشمالاً، ولعل بعضهم وصلوا في اسفارهم الى اميركا. وظهر بعدهم الجنويون والبنادقة فأنشأوا المستعمرات حول البحر المتوسط. وفي سنة ١٣٠٠ قام ماركو بولو فراح في كل اسيا عن طريق منغوليا وعاد عن طريق سومطرة. ولا يزال وصفه لرحلته هذه دليلاً مفيداً لمن يروم السياحة في تلك الاصقاع

وما جاءت سنة ١٥٠٠ حتى اتسع علم الجغرافية وتقدم البشر في سبيل الاكتشافات الجديدة تقدماً باهراً. ففي خلال ثلاثين سنة طاف كريستوفر كولمبس وماغلان وفاسكو دي غاما كل الارض واكتشفوا قارة جديدة وكان من وراء ذلك اصلاح خارطات البحار وسفن الملاحة وطاف البرتغاليون في ذلك العصر حول افريقيا. وبلغ الفارس كبرال سواحل البرازيل. ولويس دي سكفير جزيرة سيلان وملقة. وژل اندرادا سنة ١٥١٧ في كتون وبلغ سنة ١٥٤٧ بلاد اليابان.

وكان البرتغاليون والاسبانيون آنذ اشهر امم البحار بل كانت البحار كلها في حوزتهم، وقد تفاقمت المنافسة بين الفريقين. وكادت تضطرم الحرب بينهما لو لم يتصد البابا اسكندر السادس لمصالحتهما ويقسم الارض بينهما بتشوره

المشهور
وظن كولمبس بحال اكتشافه لاميركا انه لم يكتشف قارة جديدة بل ظن انه بلغ الهند من اقرب الطرق. وظل الناس مدة طويلة يعتقدون بوجود مضيق في اميركا الوسطى ماراً بين الاوقيانوسين الاتلتيكي والهندي وواصلوا الى الهند

الخصبة. ولم يلبثوا ان اتصلوا بالامم السامية وقام النزاع بين هذه الامم وتلك على ساق وقدم

وبعد خمسة عشر قرناً اخذت مصر تضعف وتحتط شيئاً فشيئاً بينما كان الاربيون ينتشرون في شرق اسيا وغربها وقد استولوا على الهند ورسخت اقدامهم في بلاد ايران واسيا الصغرى وبلاد اليونان. ثم نشب القتال بين الامم الاربية نفسها وشهرت حرب شديدة بين اليونان والفرس

وكان الفينيقيون وهم مزيج من السلالتين السامية والحامية في انشاء ذلك قد انتشروا على السواحل الشمالية الغربية والجنوبية الغربية من البحر المتوسط وطفق رجال قرطاجة احدى مستعمراتهم يكتشفون الامصار في كل جهة من جهات البحار

وكان اليونان في ذلك المهديصورون الارض دائرة منبسطة يحيط بها نهر عظيم هو الاوقيانوس وهو حدّها ويمتدّون بلادهم في وسط تلك الدائرة وقد جعلوا عمودي هرقل (جبل طارق) حدّها الغربي والواصل بين البحر المتوسط والاوقيانوس. ولكنهم غيروا زعمهم هذا بعد اكتشافات الفينيقيين الذين طافوا حول افريقيا بقيادة هانون البطل القرطاجي المشهور وصار العالم مؤلفاً اذ ذاك من اوربا واسيا وفي جملتها ليبيا وافريقيا واصبحت حدوده الاوقيانوس الهندي من جهة والاتلتيكي من جهة اخرى واصبح البحر المتوسط طريق التجارة ومركز العمران

وبعد ثلاثة قرون من ميلاد المسيح وصل البشر باكتشافاتهم الى الشطوط الشمالية من اوربا - الى الدنرك - والى سواحل افريقيا واسيا. وكانت البحار الصينية واليابانية لا تزال مجهولة فأخذت الصين تتصل بامم البحر المتوسط عن طريق بلاد الفرس

واتسع مجال الاكتشاف بعد ذلك واخذت البعث العلمية تراد سواحل اميركا وتتوغل فيها وخصوصاً بعد ان اكتشف ماغلان البوغاز المعروف باسمه. وقد اجتاز هذا الرحالة الشهير المحيط الهندي ووصل الى جزائر الفيليبين وفيها قُتل

وانقضى القرن السادس عشر ولم يكن معروفاً من العالم الا نصفه. فقد بقي مجهولاً منه الانحاء القطبية وكل القسم الشمالي من اميركا والاقطار الداخلية من اميركا الجنوبية وافريقيا والقسم الاعظم من الاقطار الداخلية في اسيا وكذلك استراليا واكثر الجزائر القريبة منها

وكانت الخارطات تُرسم بناءً على ايضاحات ربانة السفن والسياح فكان الخطأ والخلط فاشين فيها فشواً كبيراً. فقد زعموا مثلاً ان اميركا شبه جزيرة وانها جزء من اسيا

وفي اواسط القرن الثامن عشر رُسمت خارطة اوربا بجميع اجزائها وبقيت الامصار الداخلية من افريقيا مجهولة. واخذ العلماء يطلعون على احوال روسيا وسيبيريا. وقام في الازدهان وقتئذ وجود البر الجنوبي واندفع الرحالة كوك يبحث عنه الى ان ادى ذلك الى اكتشاف قارة اوقيانيا

وكان جمهور من محبي الاكتشاف قد راحوا في تلك الاثناء جهات شتى فاكتشف بعضهم كثيراً من جزائر اميركا. ودرس غيرهم فيها مجرى نهر لافرنتي والمسيبي والبحيرات الكبرى وجزائر الانتيل ونهر الامازون وسواحل الباسيفيكي الى خليج كاليفورنيا. وطاف بوغنيل حول العالم. واكتشف كوك اكثر من نصف اوقيانيا وزيلاندا الجديدة وجزائر سندويج وغيرها وسار في طريق بيرينغ وأيداً اكتشافه لشبه جزيرة الاسكا وجزائر اليوت. ودرس لايروز سنة ١٧٨٥ سواحل المحيط الكبير واكتشف سواحل كوريا. وطاف

جس بروس في بلاد الحبشة واكتشف النهر الازرق في افريقيا. وراى جمهور من الرحالين غير هؤلاء جهات اسيا وسيبيريا وروسيا اوربا. وأدخل العالم الجغرافي بورغنون دانفيل على الخارطات اصلاحات جمة فرُسمت باكثر ضبط ودقة واضحت اقرب الى الحقيقة

وما يزغ فجر القرن التاسع عشر حتى كانت العلوم الجغرافية قد تقدمت خطوات واسعة الى الامام فُرفت كل اوربا ما عدا بعض النحاء روسيا كبلاد اللابون والبقاع الواقعة بين نهري فولغا والدون. وارتاد المكتشفون بعض جهات سيبيريا وخصوصاً ما بين موسكو واركوتسك. ودرسوا سواحل اسيا الصغرى وبعض جهات اليابان والصين. ثم توغلوا في الهند وتركستان وفارس فلم يبق امامهم الا مجاهل سيبيريا وتبت ومنغوليا والهند الصينية. وقد ارتادوا في افريقيا مجرى النيل الاسفل وسواحل بلاد الجزائر والسنغال وجزيرة مدغسكر واواسط مراکش والحبشة والكونغو. وطافوا في اميركا بالانحاء الشرقية والجنوبية الشرقية من اميركا الشمالية واكثر الشواطىء ما عدا الشمالية منها. وقد عرفوا ايضا بعض بلاد كندا والمكسيك واميركا الوسطى وبارغواي واورغواي ولابلاتا وغرينادا الجديدة والبرازيل. وبقيت مجاهل كثيرة في اللابرادور وشمال كندا والاسكا والغرب الاقصى وغويانا والاصقاع الداخلية في البرازيل وباتاغونيا. وعرفوا في اوقيانيا اكثر الجزائر وسواحل استراليا وبورنيو وغينيا الجديدة. ولم يعرفوا عن الانحاء القطبية الا طرفاً يسيراً عن غرلندا والارض الجديدة

ولكن ما انقضى القرن التاسع عشر حتى اكتشفوا اكثر ما كان مجهولاً. فاكتشفوا في افريقيا جهات النيجر ومجرى النيل ودرسوا بلاد السودان والكونغو واكثر بلاد

الصومال والغال| والبحيرات الداخلية وتركوا لابناء القرن العشرين ما لا يزال مجهولاً من تلك القارة حتى الان كبعض الصحراء الكبرى ومعظم صحراء ليبيا وبعض جهات الصومال. وارتادوا في اسيا شبه جزيرة العرب فطافوا ببلاد اليمن وحضرموت ونجد وبادية الشام واسيا الصغرى وثبت . ولم يبق مجهولاً من هذه القارة الا بعض الاصقاع الشمالية من سيبيريا وبعض الانحاء الصينية وشي من البوادي العربية . وقد اكتشفوا اكثر الاصقاع الاميركية والافريقية ما خلا بعض جهات الاسكا وكوليسا وغويانا البرازيلية واواسط البرازيل وياتاغونيا وبعض جهات الامازون وبعض الاصقاع الاسترالية . وتطالوا بابصارهم اخيراً في اواخر القرن التاسع عشر واول القرن العشرين الى القطبين فاكشفوها ايضاً واصبحت الارض برمتها "برها" وبحرها "ملكاً للانسان



عيد الميلاد في قصور الملوك

هو اليوم الوحيد في السنة الذي يشعر فيه الملوك بالحرية الشخصية ولا يتقيدون بالرسيمات الموضوعة ويكون كل ملك فيه ككل رب اسرة في منزله وبين اولاده واصدقائه . فهو عندهم احب الايام وابهج الاعياد

وهذا العيد في بلاد الانكليز اشهر الاعياد وأبهجها بل هو عيد الاعياد على الاطلاق . ومن العادات التي يتبعها ملوكهم فيه ان الملك والملكة يوزعان مئآت من الصور على اصدقائهما ومعارفهما وتكون الصور المهداة من الملك تاريخية الموضوع في الغالب . ويهدي الملك اصدقائه فضلاً عن الصور زوجاً من الاوز لكل منهم ويقبل منهم الهدايا وهي ترده قبل يوم العيد بكثرة وتنضد في ردهة خاصة يدخلها الملك في صباح العيد ويقضي في مشاهدتها والتلهي بها الساعات

الطويلة . واهم هدية في نظره بلا شك تكون هدية الملكة وهي على الغالب من صنع يديها كمجموعة صور انتقتها او اخذتها بالالة الفوترافية او قطعة جميلة من السيج طرزتها بنفسها او غير ذلك . واذا كان الملك من المرمين بالتدخين يجحد في جملة الهدايا مئآت من علب اللقائف الهافانية والتركية واعتاد اهل اسوج وزوج في هذا الميدان يضع كل واحد منهم على سطح بيته او في فناء منزله طعاماً للطيور لتشارك الطيور البشر في بهجة العيد . وهدية الملوك لزوجاتهم فيه طب جميلة من الروائح العطرية مع قطعة نفيسة من الحلي او الفرو الثمين

واعتاد امبراطور الالمان السابق ان ينزل قبل يوم العيد الى الاسواق فيتاع بنفسه الهدايا التي يروم تقديمها لاهضاء اسرته واصدقائه . واعتاد ملوك الالمان ان يجتمعوا في ليلة العيد بأسرهم كل ملك باسرته في ردهة كبيرة من ردهات القصر يزينونها بشجرات العيد وتكون هذه الشجرات بعدد اعضاء الاسرة وكل شجرة بطول قامة صاحبها غالباً وهم يزينون هذه الشجرات بالشموع والتحف الجميلة ويحيوا حولها السهرة بالنشيد والسرود ويباح الدخول عليهم وهم في هذه الحالة لكل من شاء من الاصدقاء والخدم ولكل داخل هديته . ومن عادة ولهم الثاني انه كان يخرج في هذا العيد الى حديقة سان موسي وجيوبه ملاءى بالقطع الصغيرة من النقود مع سحر الماركين والخمسة مركات وكان يوزعها كلها على الجنود وافراد الشعب الذين كانوا يختشدون في طريقه لهذه الغاية وجرت العادة ان يشترك سلاطين تركيا ايضاً في بهجة هذا العيد فكثرتوا يبعثون بهداياهم وهي في الغالب من اشبه انواع الدخان التركي و"راحة الحلقوم" الى اكثر ملوك اوربا وكانت هذه الهدايا توضع في علب مرصعة جميلة وترسل الى اربابها في البريد

حقائق عن الحرب العامة

مها تعددت الاقوال عن احوال الحرب العامة وعن وفرة الخسائر التي تكبدتها الامم عموماً في سبيلها فضلاً عن النكبات التي حلت بالجموع البشري قاطبة من جرائها رأساً وبالواسطة لا باقي الناس على مشار ما جنته تلك الحرب الضروس وما جرّت من الويلات والمصائب المتعددة والتفقات الهائلة . ولما كانت الارقام هي افضل واسطة لتقريب الحقائق من افهام الجمهور عما سببته هذه الحرب قام كتاب الاميركان والانكليز المدققون يسطرون بالارقام استناداً على سجلات حكوماتهم الصحيحة ما حلّ بالبشر من الاهوال وما بذلته الامم من النفقات الجسيمة لبيان ضخامتها ووفرة مقاديرها . ولقد عثرت في احدى المجلات الاميركية على لمحة رقمية موجزة سيوف هذا الموضوع لاحد الكتاب الخبيرين المستريون فاضت الشهير فأجبت تعريبها لقراء مجلة النفائس الغراء لتضمها الى جملة الحقائق الزاهية التي تنحف بها الجمهور الكبير من قرائها الافاضل . قال الكاتب :

ان عدد الرجال الذين قاموا بهذه الحرب العظيمة من كل الممالك والشعوب على انواعها يبلغ الستين مليوناً . وان شئت فقل هو اكثر من نصف عدد سكان الولايات المتحدة اليوم . وكانت عدد العاملين في الحرب رأساً لاعداد الصقوف المتحاربة يعادل اربعة رجال لكل محارب في الجبهات او ما يبلغ ٣٤ مليوناً من البشر . - هو لام الاشخاص الذين كانوا يشتغلون في مهات الحرب من مثل تجهيز الذخائر والمؤن وواقبات الغازات السامة وغيرها من المواد الحربية . ولا تشمل هذه الارقام الاشخاص الذين كانوا يعملون في الزراعة وغيرها مما يعود نفعه بالواسطة الى سير الحرب وثوفير معداتها . فاذا عددنا هؤلاء يمكننا ان نقول بحفظ ان عشرة اشخاص كانوا يعملون مقابل رجل واحد في الجبهات المختلفة لاعداد تلك المواد الضرورية او ما يبلغ ٦٠٠ مليون من النفوس على وجه التعميم

وكان عدد القراطيس النارية التي أطلقت ثمانية مليارات واربعمئة واربعة ملايين بحيث قدر ان كل ٧٦٠٠ رصاصة قتلت رجلاً واحداً وهو ما يدل على الخسائر الباهظة التي انتفشتها الجيوش رغمًا عن تدريجها العسكري العظيم في الرماية . واذا تأملنا في تقارير القوادع عن المواقع الهائلة التي كانت تنشب في جبهات الحرب ندهش من بقاء من ينفخ

النار من رجال تلك المواقع . ولكن يظهر بالارقام ان الذين قتلوا من الجيوش المتحاربة كانوا اثني عشر سيف المئة فقط . ومن هذا يستدل ان سبعة ملايين ومئتي الف من الستين مليوناً في ساحات الحرب قد قتلوا وهو يعدل تقريباً عدد سكان مدينة نيويورك في الوقت الحاضر اما عدد الجرحى فكان نحو ثلاثة اضعاف عدد القتلى او ٣٥ سيف المئة من مجموع الجنود المتحاربة اي نحو واحد وعشرين مليوناً . شفي منهم سبعة عشر مليوناً و ٨٥٠ الفاً او ما يعادل ٨٥ في المئة واصبحوا قادرين على العودة الى الجبهات لاستئناف اعمالهم الحربية المتنوعة

وأعظم مقدار من الذخائر التي استعملت في عراك يوم واحد كان في معركة سنت ميهيل حيث اطلق مليون من العيارات النارية سيف مدة اربع ساعات فقط مما يدل على مقدار المبالغ التي صارت دخائناً في ذلك النهار الخفيف ومنه نطلى الى تقدير المبالغ المالية الهائلة التي أنفقتها جميع الدول في هذه الحرب الطاحنة وهي نحو ١٨٥ ملياراً من الدولارات

وكان مقدار المواد التي اغرقتها الغواصات والالغام اثني عشر مليوناً و ٩٤٦ الفاً من الاطنان وكان ذلك سبباً لنقص المواد الغذائية العظيم في العالم كما كان سبباً لآلام الجوع الفتاكة في البلدان ولم تكن البواخر الموجودة كافية لنقل المواد الغذائية من مصادرها الى البلاد التي هي في مسيس الحاجة اليها وقد كان ذلك سبباً للعديد من حوادث الموت جوعاً مما يؤسف له اشد الاسف . فقد قدر عدد موتى الجوع سنة ١٩١٨ بـ ١٩١٨ بـ ١٩١٨ مليوناً سيف شمالي روسيا وبولونيا عدا عن الذين ماتوا في بقاع اخرى كآرمينيا مثلاً حيث لعب الجوع دوره المرعب فلم يبق ولم ينر . ومن مظاهر الجوع الاليم ما رواه السياح الذين زاروا بلاد البلجيكي فان الفتيان هناك من سن الخامسة عشرة والسادسة عشرة يظهرون كأولاد الحادية عشرة والثانية عشرة وذلك نظراً لتوقف هؤلاء عن النمو بسبب قلة الطعام

اما عدد الغواصات التي استخدمتها الشعوب المعادية للحلفاء فكان ٣٧١ غواصة أغرق منها مئة وتسعون

واستخدمت الدول المتحاربة عموماً في المراكب الجوية ٢٤٠ الف طيارة حطم منها ٢٥ الفاً

ولم تحصر الخدم المدينة في خطوط النار بالانسان فقط بل ساعده في تلك الجهات الوف من العجاوات ايضاً كالغيل والبقال والكلاب والهررة والحمام الزاجل وطيور الكناري الصغيرة فقام كل

واخذت نتائج هذه الحرب 'تسرع من انتصار احد الفريقين المتحاربين على الآخر في مدة ١١٥ يوماً. فان خرائط الحرب تدل على ان دول الوسط كانت في المتصرة مدة اربع سنوات الا عشرة ايام. وتلا ذلك زحف الجنرال فوش بقواته المتحدة وفيها جيوش الولايات المتحدة على جيوش الاعداء وفاز عليها فوزاً ميّناً ادى الى الانتصار النهائي الباهر في المدة المذكورة اي في ١٠٠ وثمانية عشر يوماً

وكان عدد قتلى الجيش الاميركي في بلاد فرنسا ٤٩٤٩٨ وعدد الجرحى ٢٠٥٦٩٠ والامري ٤٤٨٠

ولدى مقابلة عدد الرجال الذين ساقهم بريطانيا العظمى الى ساحات القتال بمدد الذين ساقهم الولايات المتحدة ترى ان مجموع ما ساقه بريطانيا في السنة الاولى من سنوات الحرب اصغاف مجموع ما ساقه اميركا في تلك السنة. الا ان بريطانيا قد سافت الى بلاد فرنسا مليوني محارب في مدة ثلاث سنوات. واميركا سافت مثل هذا العدد من الجنود وقطعت بهم البحار في نصف المدة المذكورة

وبلغ عدد المفقودين من الجيش الفرنسي ٢٠٤ آلاف ومن الجيش البريطاني ١٢١ الفاً ومن الاميركي ١٢٧ الفاً. وكان عدد الجنود الذين شوتهم الحرب الى اول تموز ١٩١٣ ٤٩٤٣٣ ولم يزد عدد هؤلاء المشوهين عموماً عن المتي الف كل مدة الحرب

وكان عدد جميع من قدتهم الولايات المتحدة من الجيش المحارب ١٢٢٥٠٠ نفس منهم عشرة الاف من الجنود البحرية والباقيون من الجيش البري واكثرهم من المشاة

وما تقفر به الجبان العجبة الاميركية ان معدل الوفيات بسبب الامراض في الجيش كان اقل في هذه الحرب منه في غيرها من الحروب التي خاضت غمارها الولايات المتحدة. فقد احصى عدد الذين توفوا بالامراض الى اليوم الاخير من شهر نيسان ١٩١٩ بينا كانت خسائر الجيش الاميركي في المعارك مضاعف هذا العدد. وقد ظهر في اثناء الحرب الاسبانية الاميركية ان معدل الوفيات بالحمى التيفوئيدية في الجيش الاميركي كان عظيماً. اما في هذه الحرب فقد سلم الجيش من هذا الداء وبمضى ذلك الى نظافة الاماكن التي كان مصكراً فيها وجودة الثلج ونظافة مياه الشرب. وكان اشد الامراض فتكاً مرض ذات الرئة فقد قتل هذا الداء اكثر من قتله المعارك. و'عد مرض التهاب الاغشية الدماغية في الدرجة الثانية من الفتك

نوع منها بنصيبه من الخدمة وبذل الجهود. وقد بلغ عدد الخيول التي استخدمتها الدول المتحاربة كلها ستة عشر مليوناً قتل نصفها ومات كثير منها بطل شتى كالتهب المفرط والامراض كالتهاب الجهاز العصبي من نوع الرجفة العصبية التي كانت تلم بها من جراء دوي المدافع وانفجار القنابل الفخمة. وكان يعتني بتلك الحيوانات جميعات الصليب الازرق كما كانت جميعات الصليب الاحمر تعتني بفرسان تلك الخيول

وكان عدد الحمام الزاجل عند كل الدول ٢٢٠ الفاً وقد امتازت هذه الطيور بخدمة الحبيبة ابان الحرب وقال بعضها النباشين والاسمعة كالبرسر

اما الهرة فقد خصصت لصيد الجرذان والفيضان وقد تمكن الجنود من الاقامة في كثير من الخنادق بفضل مساعدة الهرة التي حاربت بامانة تامة جيوش الجرذان المتألبة فيها وطهرتها من هذه المخلوقات الجسامة الوحشية. وكثيراً ما كانت الجرذان تحصر الهر في احدى زوايا الخندق وتهاجمه بميوشها الجرارة وتفتك بحياة ذلك الهر المتجند عدوها الازرق

وكانت الخدم التي قام بها الكاري ذلك الطائر الطيف الصغير في الحرب من الاممية والفائدة بمكان. فقد اخذت هذه الطيور النخيفة بنفسها حياة جمهور كبير من الجنود وذلك لانها تتأثر من الغازات السامة وتموت منها قبل ان يشر الانسان بها. وعليه فكانت توضع هذه الطيور في الخنادق تحت مراقبة بعض الجنود فحق سقط الكاري عن بحشه ميّناً علم الجند ان العدو أطلق غازاته السامة عليهم فكانوا يمدون في الحال الى لبس الوجوه الواقية من فصل السموم او يفرّون من تلك النقطة

وكان طول الاسلاك الشائكة التي استخدمتها الدول المتحاربة جماء مليوناً من الاميال او ما يكفي منه لتطويق الكرة الارضية اربعين مرة

وقد قامت الولايات المتحدة الاميركية ثمن نفقات الحرب كلها. الا ان الخسارة العظمى التي كابدها العالم بأسره ولم يحسب لها الناس حساباً في الخسارة في عدد السكان. فقد ثبت ان معدل المواليد في فرنسا قل مليوناً واحداً عن مثله قبل الحرب. وانه وان اختلفت الارقام في البلدان الاخرى عن هذا العدد فان الحالة كانت متشابهة في كل البلدان المتحاربة

مسكرات التدريب العسكري ٤٣ مليوناً على الجيش في فرنسا و١٤ مليوناً ونصف المليون خدمة الحفظ
وقد اقامت جمعية الشبان هذه في اميركا اكثر من ٩٧ الف حفلة
شهدها اكثر من ٤٣ مليوناً من النفوس . وافقت على المآدب المختلفة فيها
١١٦٦٢٦٧ دولاراً . وكانت نفقات مشاهد الصور المتحركة في
المسكرات في اميركا ٢٣٢٨٢٧١ دولاراً

يوسف النين



ما بين عام وعام عبرة وعبرة

ما بين عام وعام في مآقينا
نشكو من الدهر فينا غلة وظماً
وكم بكينا على ذا الوقت من قدم
تلك الأماني كم بتنا ذاقها
لقد مضى العام والاطوان في ليل
كل يُضي على ليلاء من طرب
كناهداة الورد والنور نرشدهم
نطللُ النفس والأيام تغلفنا
هذا بهانا قد زالت نضارته
وتلك مهجتنا لم يبق من رقر
دمع يزيد التني والانس فينا
وليس غير ضرام الجهل يُظلمنا
ومذ بدا بان عشا هو يبكينا
وحين بان الرجا خابت أمانينا
يثير نار الشقا فيها تجافينا
وما يسالي بما قد بات يشقينا
ولا كريم ينأ ذا اليوم يهدينا
ونرتجي قرأ والصبر يضيئنا
هذا رجائنا ندانيه فيقصينا
فيها فهاذا بعيد اليوم يزهيئنا

يا فجر عام يعيننا بطامته
كل العيون اليك اليوم شاخصة
ماذا تُخبئه الأيام فيك لنا
بأنه هل تكتسي الايام بهجتها
ليت الزمان ما تخفي يروح لنا
لملُ إبهاد بلبال بأنفسنا
لم يكف ما نال من حرب ومن نوب
ذا يدعي أرباً فينا وذا أملاً
وذا يبرز عن جهل مقاصده
وذا يثير بليلاه فيلينا
هل فيك من أمل يا عام يعيننا
كل القلوب الى ما فيك تُصينا
أأنة الامس ام سلاً وتأميننا
من الصفا ويميد الدهر ماضينا
ومن بدا الفلك الأعلى يتاجينا
وبعد أكدارها تصفو ليلنا
حتى أُرنا لظاها في منانينا
وذا انتفاعاً وذا دنياً وذا ديناً
وذا يثير بليلاه فيلينا

وكان قوام الجيش الاميري المسلح يوم توقيع الهدنة اربعة ملايين
وثمانية الف جندي ، اربعة ملايين منها كانت في الصفوف الحاربة
والباقي كانوا موزعين على فروع الخدم واكثرها في الاسطول والفرق
البحرية

اما النفقات التي تكبدتها الولايات المتحدة في هذه الحرب فكانت
مليوناً من الدولارات في الساعة . وقد بلغت جملة النفقات واحداً
وعشرين ملياراً وثمانية وخمسين مليوناً . وكان معدل نفقات الاشهر
الثلاثة الاولى للحرب مليونين من الدولارات كل يوم . ثم اخذت تزيد
هذه النفقات حتى بلغت ٢٢ مليوناً في اليوم وبلغت في العشرة الاشهر
الاخيرة اربعة واربعين مليوناً كل اربع وعشرين ساعة

واعظم معركة اشترك فيها الجيش الاميري في معركة الموز
والارغون التي استمرت سبعة واربعين يوماً بلا انقطاع وحارب فيها
مليون ومئتا الف جندي اميري

وبلغ مقدار المون العسكرية التي ارسلتها الولايات المتحدة الى
ساحة فرنسا ابان اشتراك جيشها في الحرب سبعة ملايين وخمسة
الف طن

واكثر الدول نفقة في هذه الحرب كانت الانيام بريطانيا العظمى
وفرنسا في الدرجة الاولى . ثم الولايات المتحدة والنمسا فقد كانت نفقات
هاتين الدولتين متعادلة تقريباً

وكان عدد النفوس التي اودت بها الحرب الكونية هذه يربو على
عدد الذين اودت بهم الحروب مدة مئة سنة مضت قبلها

وانتصرت الطيارات الاميركية في معارك شانغو - تيبيري وسنت
ميهيل والموز ارغون فقد اسقط طيارو الاميركان فيها ٧٥٥ طيارة المانية
وخسروا ٣٥٧ طيارة

وأعدت جمعية الشبان المسيحيين ما ينيف عن ١٩٠٠ خيمة للجيش
الاميري . وجهزت له ٤٠٠ مليون طمخية ورق و٣٠٠ مليون مظف
و١٦ مليون بطاقة بريدية (كروت بوستال) وقد بلغت قيمة كل ذلك
٢٢٩٦٨٠٨ دولارات واستحضرت الجمعية ١٢ مليون قدم من الصور
المتحركة الضخمة الجيش في فرنسا . وكان عدد التفرجين على الصور
المتحركة هذه اكثر من خمسين مليوناً من النفوس . وقام رجال هذه
الجمعية باحياء ٣٤ الف حفلة ومأدبة للجيش . وبلغ مجموع ما انفقته الجمعية
لأنساء الحرب ٩٨ مليوناً من الدولارات أنفق منها ٣٠ مليوناً في

وكانت تقول على الدوام: هذه الصفحة ورثناها عن الاباء
والاجداد وهي خير ما ورثناه عنهم فيجب ان نحفظ بها
نحن ونحفظ بها ابناؤنا بعدنا الى ما شاء الله

* * *

بلغت جوديت السنة الثمانين من عمرها . وكان لها حفيد
يقال له روبرتو في السنة الثامنة عشرة وله بضع اخوات . وكان
الجميع في احسن عافية وقوة وجمال . وكانت المجوز تمرز
كل ذلك الى الصفحة

وكان الفتى يحب جدته واخواته ويكده في كسب
معاشه الليل قبل النهار وهو يزداد نشاطاً ورغبة في العمل
ويزداد مع ذلك صحةً وجمالاً وقدراً واعتدالاً حتى اصبح
موضوع حديث فتيات القرية وحائنها . وكان له بقلان
وعرية فكان يشغل ينقل القدور من معمل فخاري في القرية
لرجل غني فيها يقال له بلناذر الى فلورنسا وهي على مسافة
نحو ست ساعات من القرية

وكان له كلب جميل احبه بما لا يقبل عن حبه لاعز الناس
لديه وقد دعاه بستر وكان لا يفارقه لحظة . وكان يعتمد عليه
في حراسة العربة اذا اضطر ان يعتمد عنها لبعض الشؤن
فيقوم الكلب بواجباته نحوها بكل الامانة والانتباه . وكانت
جدة روبرتو واخواته يحمين بستر ويطعمنه من طعامهن فلم
يكن ليجوع الا اذا جاع اهل البيت كلهم ولكنه كان يحتل
ذلك بصبر فلا يتصرف الى غيرهم

* * *

وماتت جوديت فجأة كما يموت كل طاعن في السن من
امثالها . انطفت كإينطقي السراج وقد نفذ زيت . فانها بينا
كانت جالسة في احدى ليالي الشتاء على مقعدها بقرب
المستودع سقطت فجأة على الارض ولم تستطع النهوض . فبادر

لكن لنا فيك آمال اذا صدقت بها الظنون عن الماضي ثمزينا
وان ابى الدهر الا ذا الشتاء فلا اقل من سيحكينا ورثينا
حلب الارشيديا كون
ببقون سابا

صحفت العرس

«رواية»

كانت هذه الصفحة عريقة في القدم من الصحف
الاثرية التي كان يستخدمها ذووها في افراحهم وولائمهم
للحلى ويجهتد في نقشها وترويقها مشاهير النقاشين والمصورين
كجيورجيو وغوراسيو فطان وامثالهما ويتأقنون في صنعها
وينقشون عليها الرسوم الرمزية وبعض حوادث المصور
المختلفة بازياء اهلها . وكان كبار الممولين يتنافسون بهذه
الصحاف كما يتنافسون بالاعلاق الكريمة وبكل اثر من
الآثار القديمة ويبذلون للحصول عليها الاموال الكثيرة
وكانت الصفحة التي بنيت عليها هذه الرواية من
صنع نقاشي القرن السادس عشر وقد نقشها احد نوابغ هذا
الفن وبلغ بها الغاية من الاتقان والابداع وقد مثل عليها
حادثة زواج اسحق برفقه

وكانت في اطار من خشب قديم العهد فخرته الديدان
وقد علقت في جدار منزل فقير لامرأة ايطالية تسنة يقال
لها جوديت برناسيو من اهل احدى القرى القريبة من
فلورنسا . وكانت المجوز تحرص على الصفحة حرصها على
حياتها الباقية وتعتقد انها مصدر كل فرح وعافية وسعادة فلا
تسمح لاحد ان يمسه او ينظر اليها بغير الاحترام اللائق . وكان
ايمانها بها كإيمانها بالقدسين والاولياء فكانت كثير ماتتجه
اليها يبصرها اثناء الصلاة كأنها قدس من الاقداس العززة .

اليها روبرتو واخواته وهم في أشد حالات الذعر والخوف .
فرفعت العجوز يدها المرتعشة الى صحيفة العرس المعلقة في
الجدار وقالت بالفاظ متقطعة : اياكم ان يمسا احد .. ثم وجهت
نظرها الضيف الى حفيدها وقالت : عاهدني على ذلك . فقال
روبرتو - نعم اني اعاهدك يا جدي العزيزة على انفاذ
وصيتك بكل امانة

لخنت العجوز رأسها علامة الرضى وانغمضت عينيها . ثم
فتحتها وقالت بصوت خافت لا يكاد يُسمع : لا تمسوها
الآ اذا اراد الله ذلك . ثم انغمضت عينيها ثانية وأسلمت الروح .
فبكاه روبرتو واخواته وكان حزنهم طليها شديداً

* * *

مضت الايام بعد ذلك وروبرتو يدأب في عمله كالعادة .
فلم يكن يكلّ او يملّ

واتفق انه بصبر بفتاة بديعة المحاسن يقال لها روزا
وكانت ابنة صاحب المعمل الفخاري فأحبها . وكان روبرتو كلما
ذهب الى المعمل ليأخذ القدور المدة يرى روزا فيه كأنها
تتظر قدومه فايمن انها تحبه ايضاً . وكانت الفتاة قد قضت
سني حداثتها في احد الاديرة في فلورنسا حيث تلفت دروسها
وآدابها وعادت الان الى القرية وهي فتاة الالباب وبهجة
الناظرين . وقد رأت روبرتو فأعجبها جماله وكانت تجتمع به
وتكلمه بعض الاحيان فيزداد هياماً بها وهو لا يحسر ان
ييوح لها بحبه او يفكر في الاقتران بها لما كان يشمر به من
اضططاط مقامه بالقياس الى منزلتها . غير ان روزا كانت قد
مالت اليه لما كانت تراه فيه من اللطف والرصانة والادب
فكانت لاتسرّ الآ برويته ولا تفتح الآ الى محادثته

* * *

وحدث في احد الايام ان روبرتو بينا كان يتحدث بمرتبته

مسرعاً على شفا وادى عميق اذ سقط البغلان الى الارض
وأوشكت العربية ان تندرج الى الوادي لولم يثب روبرتو منها
باسرع من لمح البصر ويقطع اللجم وهو يسند العربية بمعظم
قوته . ثم بادى الى رفع البغلين فاذا باحدهما قد شقت كرشه
فمات في الحال والاخر كسرت رجله فلم يعد صالحاً للعمل
فرماه بالرصاص ليسكن الامة . وكان قد اصبح على مسافة
قريبة من فلورنسا . فترك بستره عند العربية وانطلق يمدو الى
المدينة حيث اكترى بغلين آخرين جرّاً له العربية الى حيث اراد
ولم يكن روبرتو متوقفاً لمثل هذه الحسارة الفادحة ولم
يكن لديه ما يموض عنها . فقد كان البغلان كل ما ملكت
يداه وكانا علة معاشه وتحصيل رزقه . فهو لا يقدر ان يشتغل
بدونهما وليس في طاقته ان يشتري غيرهما . واذا اكترى
بغلين آخرين فكأنه اصبح احيراً الفير ولا يعود ما يحصله
كافياً للقيام بتفقات البيت . فأخذ يطلب شغلاً آخر يرتق منه
وقد بلغ منه الضيق وسدت امامه جميع سبل المعاش

وقدم الى منزله في احد الايام رجل من اغنياء فلورنسا
يقال له البرتو وطلب ان يرى "صحيفة العرس" وكان قد سمع
بها اتفاقاً من معارفه في القرية فرغب في مشراها . ولما ابصرها
لم يقدر ان يكتفم اعجابه بها فعرض ان يدفع ثمنها ثلاثئة فرنك .
وكان روبرتو يستطيع ان يشتري بهذه القيمة بغلاً ويبقى لديه
منها مئة فرنك . ولكنه ذعر لهذا الفكر وأبى بيع الصحيفة
كل الإباء . وأبى ان يُنزله من مكانها ليفحصها البرتو جيداً

ولما لم ير لنفسه مخرجاً من حالة الضيق التي كان فيها
اكترى اخيراً بغلاً واحداً وعاد الى شغله . واخذ يتردد كل
يوم الى المعمل الفخاري وينقل القدور الى فلورنسا . وكانت
روزا ابنة صاحب المعمل قد قلقت لغيابه كل هذه المدة ولم
تدر ماذا اصابه . وكان ابوها قد علم بمصيبته ولكنه لم يكثر

واما العربية فجاء رجل بعد ذلك واخذها الى حيث لا أدري
فصاح روبرتو - آه يا بستر! الى اين اخذك وكيف
يريدون ان يقتلك

فقال له الفتى وقد دنى لحاله - قلت لك لا تصح لثلاث
يقبضوا عليك ويسجنوك كما فعلوا امس برفيقي لانه رفع
صوته قليلاً. ونصحتني لك ان تذهب حالاً الى مأوى
الكلاب وتطلب كلبك قبل ان يحل به البلا.

قال ذلك وأشار الى الجبهة التي ساروا بالكلب فيها.
فاندفع روبرتو اليها يمدو كالمجنون وقد تصبب العرق من كل
جسمه. وكانت كل افكاره متجهة الى انقاذ بستر دون ان
تخطر العربية والبنفل على باله. ولما بلغ المكان المقصود كان
اشبه بالكلب الكلب منه بالانسان فأخذ يقرع باب المأوى
ويصيح: أعطوني كلي. أعطوني الكلب الذي اخذتموه منذ
هنية. انه كلي وليس متشرداً كما زعمتم

وما فرغ من كلامه حتى فُتح الباب قليلاً ثم أوصد
بسرعة. وسمع روبرتو رجلاً يقول من وراء الباب -
اذهب ايها الفتى وفتش عن كلبك

فصاح روبرتو صكالمجنون - انتم اخذتم كلي. انتم
سرقتموه ايها اللصوص. افتحوا. أعطوني كلي والآن فاني
انزقكم تمزيقاً. افتحوا يا قطاع الطرق وشارد الابالسة

فقال له الصوت - انصرف من هنا ايها المجنون قبل
ان ادعو الشرطة

فصاح روبرتو وهو يقرع الباب يديه ويرفسه برجليه
بكل ما فيه من القوة - افتحوا ايها اللصوص. ايها القتلة.
انتم اخذتم كلي وتريدون قتله وهو اعز لدي من روحي. انه
رفيقي وجيبي. خذوني اليه لنموت معاً.. اشفقوا علي ايها
الناس وأعطوني كلي..

للامر مع انه كان يميل الى روبرتو ويرتاح الى نشاطه وامانه.
وكان روبرتو حينما شاهد روزا بعد ذلك الانقطاع قد عاد
اليه الامل وعادت اليه الحياة بكل بهيجتها وسانها

* * *

وفي احد ايام الصيف الحارة جاء روبرتو كمادته الى
المعمل فاستدماه الكاتب وقال - ان السنيور بلتازر (صاحب
المعمل) يريد ان يعهد اليك مبلغاً كبيراً من المال تأخذه معك
الى فلورنسا وتسلمه الى مدير المصرف هناك

فطار روبرتو فرحاً لدى سماعه ذلك وذهب مع الكاتب
الى حيث كان بلتازر وتسلم المبلغ وانطلق يمدو بعمرته الى
المدينة قبلتها قبل الظهر بساعة. وبعد ان سلم القدور الى
اربابها ذهب الى المصرف وهو يرجو ان يسلم الامانة ثم
يتناول طعام الغداء مع كلبه ويمود بعد ذلك الى القرية. ولما
بلغ المصرف ترك عربته وكلبه عند الباب ودخل فرأى جمهوراً
من الناس فاضطر الى انتظار دوره في الطبقة الثانية من
المصرف. ولما فرغ من مهمته واخذ وصلاً بالمال عاد ادراجه.
ولكنه ما كاد يخرج حتى وقف كالمصموق لانه لم ير
العربية ولا الكلب. فأخذ يمدو الى كل جهة وهو ينادي 'بستر'
بأعلى صوته. فلم يكن من يجيب. فأظلمت الدنيا في وجهه
وهو لا يعلم ماذا يصنع

وكان هناك فتى من مساحي الاحذية فتقدم اليه وقال -
لا تصح هكذا يا اخي لئلا يسمعك رجال الشرطة فيأخذوك
الى حيث اخذوا كلبك

فانتبه روبرتو وقال - وكيف اخذوا كلي والى اين؟
وماذا فعلوا بالعربية والبنفل!

قال - انقوا حبلاً في عنق الكلب وجرووه الى مأوى
الكلاب ليقتلوه كما يفعلون ذلك بكل كلب لا صاحب له

فلم يكن من حبيب

فناد روبرتو وهو لا يدري ماذا يجب ان يفعل وقد نهكه الكلال واحرقته اشعة الشمس الحارة . فمضى الى الارض واخذ يبيكي وينتحب بصوت عال وهو يشتم ويلعن . وكان مساح الاحذية قد رآه ثانية وادركته عليه شفقة اخوية فقال له - عد الى رشدي يا اخي ولا تستسلم الى الغم والقنوط كل هذا الاستسلام

فقال روبرتو - انهم اعتقلوا بستر ولا يلبثون ان يقتلوه فالويل لهم

قال - لا فائدة من الصراخ والضجيج لانهم اقوى منك فيجب ان تطلب الكلب منهم بلطف وضراعة لانهم اعتادوا من امثالك مثل ذلك فانتظري هنا قليلاً وانا افعل ذلك عنك

وانطلق مسرعاً وهو يود ان يقضي هذا الامر لروبرتو . وبعد قليل عاد اليه وقال - ان كلبك لا يزال حياً وقد رأيته وسألت مدير المأوى ان يطلقه فأبى وطلب خمسين فرنكاً غرامة قال - ومن اين لي هذه القيمة لادفعها لهؤلاء الشباطين قال - انت ادري بمالك فذهب امرك وعد اليهم بالقرامة المطلوبة غداً لانهم وعدوني بالابقاء على الكلب الى الساعة الثانية عشرة من نهاري الغد

فشكره روبرتو وانطلق يمدو في شوارع المدينة ولا يدري الى اين وقد ادرك حرج موقفه وعزم على اقتداء بستر ولو اضطر الى السلب والقتل . ثم اشرق عليه فكر ارتاحت اليه نفسه وقال - سأنتقل الى بلنازر واطلب معه هذه القيمة على سبيل القرض ولا اظنه يصم اذنيه عن طلبي لانه اعرف الناس بامانتني ووفائي . .

وظل يمدو بكل قواه وقد نسي نفسه وعريته حتى بلغ

القرية وقد بلغ منه الجهد والاعيا . وصار منظره مخيفاً مرعباً . فرآه كاتب الممل ولم يشك في انه أضاع المال فأسرع الى بلنازر وأنبأه بهذه النكبة قبل ان يتحقق الامر . وكان بلنازر على اعظم جانب من البخل والشح . فاسمع كلام كاتبه حتى ارغى وازبد وجأ . وهو يشتم ويلعن . فقابله روبرتو والدموع تنحدر من مقلتيه . فتحقق بلنازر الامر وصاح به - اين المال ايها الوغد؟

وكان روبرتو قد نسي الوصل في جيبه فأخرجه وقدمه الى بلنازر وقال - قد سلمت المال الى مدير المصرف وهناك وصلاً به

ثم اخبره بما جرى له وكيف اعتقل بستر وطلب منه ان يقرضه قيمة القرامة . وكان بلنازر قد اختطف منه الوصل ولم يعد يسأل عن شي آخر . ولكنه ندم على مفاجاته لروبرتو بتلك القسوة فقال له - الكلاب كثيرة يا هذا فخذ منها ايأ شئت ولا تسترسل الى هذا الحزن على بستر

فنظر اليه روبرتو شزراً وقال - ولكن بستر ليس كسائر الكلاب وهو عندي منذ ثماني سنوات وقد ربته صغيراً واصبح بمنزلة الاخ الحبيب

فضحك بلنازر من هذا الكلام الذي حسبه هذياناً ثم هز كتفيه وانصرف غير مبال بمواقف روبرتو وحزنه العميق وخرج روبرتو من الممل وهو يتمثر باذيال الحية وقد وقع في حيرة عظيمة . ولكنه لم يسر كثيراً وهو عائد الى منزله حتى ادركه دووا وكانت قد سمعت كل ما دار بينه وبين ابائها فاكبرته الامر وخرجت خلسة لتري حبيها . وكان هو حينما ابصرها قد وقف فتنفس الصعداء ونسي ما به من اليأس الشديد . فقالت له روزا - ليس معي الا هذه الخمسة فرنكات فخذها فاعلمها تفيدك فيما انت فيه . فلخذا روبرتو وقد

صنع وجهه بلون القرمز

وعادت الفتاة الى الحديث وهي تحاذر ان يراها أحد فقالت - ولكن لماذا لا تبيع صحيفة العرس التي عندك ؟ فقد سمعت من اخواتك انها من الآثار القديمة الثمينة

فتهدد روبرتو وقال - لا . لا يمكن ان يكون هذا لاني عاهدت جدتي وهي في دقاتها الاخيرة ان لا امس الصحيفة من مكانها

قالت - ولكنني سمعت ان جدتك قالت ايضاً - لا تسوها الا اذا اراد الله ذلك ولعل الله يريد الان ان تبيعها لتفريج كربتك

قالت ذلك وعادت من حيث اتت وسار روبرتو في طريقه. وكان كلام روزا يظهر له كتجربة تارة وكإلهام سماوي تارة اخرى . وقد بات ليته مفكراً في حالته فلم يذق طعم المنام . ونهض بعد منتصف الليل بقليل وقد عزم على بيع الصحيفة لانقاذ بستر وقال في نفسه - نعم ان الله يريد الان ذلك ولو كانت جدتي حية لفعلت ما انا فاعل

ثم تناول الصحيفة من مكانها وخرج وهو لا يلوي على شيء . وسار يمدو في طريق فلورنسا حتى بلغها وهو يلهث تعباً . وتوجه في الحال الى سوق الآثار ودخل اول مخزن رآه وقال لصاحبه - اعطني مئة فرنك وخذ هذه

واتفق ان صاحب المخزن كان نفس الرجل الغني الذي رأى الصحيفة قبلاً واراد ان يشتريها من روبرتو وقد دفع له ثلاثمئة فرنك منها . فلما رآه الان عرفه في الحال وقال له - نعم اني اشتريها منك وأدفع لك اكثر مما طلبت فاصبر قليلاً لافحصها ..

فقاطعه روبرتو قائلاً - ولكن ليس لي وقت للمبر فأعطني المئة فرنك الان

وكان الرجل من اهل الامانة فأعطاه مطلوبه وقال - هاك القيمة وسأراك بعد حين

فأخذ روبرتو المبلغ وراح يمدو الى جهة مأوى الكلاب وهو لا يشعر بقدميه تطان الارض . حتى بلغ المكان وقرع الباب قائلاً - افتحوا الان فقد جئت بالفراصة المطلوبة

ولم ينتظر طويلاً حتى فتح الباب ودخل روبرتو فدفع القيمة واحتمل كلبه وخرج وهو يقبله ودموع الفرح تنهل من مقلتيه . ولكنه ما كاد يمود الى منزله في القرية حتى سقط على سريره مريضاً لفرط ما اخذه من الكلال والجوع وحر الشمس . وكان بستر لا يفارقه لحظة وهو رابض عند السرير كأنه يحرسه من النية ان تدنو اليه

* * *

ولم يتعاف روبرتو من المرض الا بعد اسبوعين . فخرج يوماً من المنزل وكلبه معه وهو يخاطبه بقوله - ها انا سنعود الان الى العمل يا عزيزي بستر فيجئ ان نشتل بكل نشاط وعزم لتعويض ما فات . فقد سرقت العربية والبغل في ذلك النهار المشوم واصبحت انا مديناً بمبلغ غير قليل لسد نفقات البيت والمرض الذي كاد يودي بحياتي . ولكن لا بأس فانا لا ازال في غفوان الشباب ونشاطي وانت معي وهذا حسبي

وخطرت روزا في باله تلك اللحظة وكانت الحصة فرنكات التي دفعها اليه لا تزال معه وكان يحرص عليها فلم تفارقه مدة المرض

وبعد ان جال في القرية قليلاً عاد الى منزله فرأى رجلاً غريباً قادماً اليه في عربة لم يلبث ان عرفه . وكان هذا الرجل هو السنيور البرتون نفسه صاحب مخزن الآثار الذي اشترى منه صحيفة العرس . فاستقبله روبرتو بسرور ودخل واباه المنزل

فقال له البرتو - 'يخيل الي انك بعثني الصفحة عن احتياج شديد

فقال روبرتو - نعم

قال - ولعلك لم تعرف من امر تاريخها وقبعتها شيئاً

قال - لا

وكانت الصفحة مع البرتو فأخرجها من حفية جلدية كانت معه وقال - هذه هي الصفحة . فاعلم ايها الصديق انها من صنع القرن السادس عشر وقد نُقشت عليها ارقام السنة التي 'صنعت فيها' وهي سنة ١٥٣٨ وقد نقشها غوراسيو فطنان المصور المشهور ووقعها باسمه . فهي على هذه الصورة تساوي الان لا اقل من اربعة آلاف فرنك وقد 'عرض علي' اكثر من هذه القيمة فلم ابها لاني اروم ان اجعلها في جملة نفائس منزلي . ولما كنت ارفع من ان اختلس منك هذه القيمة فقد احضرتها اليك بمرمتها ثمناً للصفحة فتخذها . وقد سمعت بقصتك واحوالك فأردت ان اعرض عليك خدمة عندي يكون لك منها الربح الكثير

لم يمتد روبرتو قبلاً إلا معاندة الدهر له . ولم يمتد ان يسمع مثل هذا الكلام الذي يسوقه الى السعادة . فطمع وجهه سروراً ونظر الى بستر ولم ينس بيت شفة

وواصل البرتو حديثه فقال - ان لي في هذه القرية حقولاً وكروماً كثيرة وقد صحت عزيمتي ان اعهد بإدارتها واستغلالها اليك فقب عني بذلك على ان تأخذ نصف ريعها حلالاً طيباً

وكان بعد ذلك ان أصبح روبرتو مديراً عاماً لتلك الحقول والكروم الواسعة وكانت مخصصة مريمة . وكانت غلاتها تزداد عاماً بعد عام وروبرتو يزداد ثروة ونشاطاً . وقد دفع ثمن البغل المسروق واصلح منزله وسار في طريق الثنى

والسعادة سيراً حثيثاً وكان يتردد على بنسازر وقد تمكن الانس بينهما كما تمكن الحب بينه وبين روزا فلم يمس على ذلك الا وقت قصير حتى زفت اليه ضاش واياها في دعة ونعيم نسي بهما ما قاساه من شظف العيش والشقاء



تحت السند يانته

... وتحت السند يانته القديمة قرأت خالتي ام مخايل جالسة تغزل . وهي رغباً عن الشيخوخة كانت «تقتل وتبرم» مغزلاً برشافة وحماة وميل للعمل اشتبهته لفتيات اليوم وعابديات الازياء والتقليد . فقلت - اسمع الله صباحك يا خالة ! كيف ممك ؟ قالت - وصباحك يا ابني . ان ممتي كالعلياء وصحتي كالخديد . . وبعد فكيف تنشر حديثي لك ؟ ويل لها لك !

واذا بالعم ابني مخايل آتياً ومعه على كتفه كالجندي الحامل بندقيته للقتال . غياني وحييته . وكأنه 'مر' لذكر «ابنة عمه» على لغة امس و«مدامنه» على لغة اليوم فراح يتدفق بالكلام وقال بلفظه وتصيحبي : لقد بلغت من العمر حداً قصياً وانا ملازم عملي في هذه الارض الوفية اكثر من الانسان وهي تكافئي احسن مكافأة . انا أفخر بهذا المول - بينما اتم تحتقرونه وتحتقرون حامله - كما يفخر الجندي ببندقته مع ان الفخر الحقيقي هو بذلك لا بهذه . ذاك يشق الارض فتعطي الخيرات ، وهذه تشق الاكباد فتعطي الويلات ، ولا ابدل معولي بالفسب بندقية خلافاً لكم يا شبان اليوم . تستنكرون من العمل والعمل هو اساس الحياة العمرانية . وتعرفون ان الامم بالتربية وان حب الوطن من الايمان ، ولكم لا تعملون ، تغير لكم لو كنتم لا تعرفون ، لكنتم اذا تظنون

يعرف الكل اننا في حاجة الى الاتحاد ، وان رقي البلاد بانزوتها ، وان الثروة بالاقتصاد ، وان العمرات قائم بالمشايخ الوطنية ، وحدثت الالدية بدور بعض الاحيان على هذا المحور . وتري الاعتياء يجولون جولات في هذه الاحاديث ويمزجون الى البلاد الحمول ، وهم واقفون جامدون ، وغداً . . غدا ياتي الاجتي او الصهيوني فيستثمر خيرات

خمس سنوات . وبالعمل مستقاوم العالم مرة ثانية ، وما ان تجارثها عادت الى ما كانت عليه . بالعمل بلفت السحفاة البطيئة الغرض قبل الارنب السرية

اعملوا ، ان العمل حياة الشعوب . لا تضجروا لان الضجر يرهات ساطع على ضعف الارادة . هذبوا ارادكم لتكون لكم خير سبيل الى الفلاح ورفي البلاد

يوسف لطيف

لبنان

انبا مختلقة

❖ الاعياد ❖ - احتفلت الطوائف المسيحية في الخامس والعشرين من شهر كانون الاول الماضي بعيد الميلاد المجيد . واحتفلت في اليوم الاول من كانون الثاني الحالي بالعام الجديد . وقد اقيمت الاحتفالات الدينية في الكنائس وتزاور الناس احتفالاً بهذين العيدين الكبيرين أعادها الله على البلاد والعيد بالخير والاسعاد وجعل السنة الجديدة سنة هناء وصلاح للعالم الذي لا يزال ين ويتألم من عواقب الحرب

❖ الاتفاق على سوريا ❖ - في بعض الانباء البرقية ان القواعد الاساسية التي يتي عليها الاتفاق بين الامير فيصل والحكومة الفرنسية التي ستعرض على مؤتمر الصلح الموافقة عليها هي ان الامير يوافق على انتداب فرنسا لكل سوريا وتوافق فرنسا على تأليف حكومة عربية تشتمل بلادها على دمشق وحمص وحماة وحلب تحت ادارة الامير وبمعاونة فرنسا . اما جهات البقاع التي يطالب بها لبنان والحكومة العربية معاً فان حفظ النظام فيها يتناط مؤقتاً بجنود عربية يدخل فيها مفتشون فرنسيون الى ان يقرر المؤتمر الحاقها نهائياً بأحد الفريقين

❖ تقسيمات ادارية في سوريا ❖ - أقيمت الولايات في المنطقة الشرقية وحلت مكانها الاولية وهي كما يلي : (١) لواء الشام ومركزه دمشق وهو يشتمل على سبعة افضية . (٢) لواء حوران ومركزه درعا ويشتمل على اربعة افضية . (٣) لواء الكرك وفيه قضاءان . (٤) لواء جبل الدروز . (٥) لواء حلب ويشتمل على ستة افضية . (٦) لواء حماة وفيه ثلاثة افضية . (٧) لواء حمص وفيه ثلاثة افضية . (٨) لواء البلقاء ومركزه

البلاد ويستخرج كنوزها ، فيقول هؤلاء الاسياد المحرمون ان الاجني «اكتنا» ان الصيوفي امتنع دمناء - ولا تنمدى حدود القول على الاطلاق

نعرف كل شيء وكل ما قيل وكتب ويقال ويكتب ، ولكننا لا نعطي هذه المعرفة حقها . فالمعرفة لا تنقصنا ، وانما الذي ينقصنا هو العمل . ولو بقيت هذه المعرفة طي الصدور لمكان الامر ، يد انا تنادي بها على السطوح ليصح بنا قول الشاعر :

اذا كنت لا تدري فتلك مصيبة وان كنت تدري فالمصيبة اعظم
الم ينتد دور الاقوال والمعرفة ؟ اما ان دور العمل ؟ لقد خطبنا فأجدنا ، وملاًنا الجرائد والمجلات اقوالاً وحماةً ووطنيةً ، - فاذنا كانت الفائدة ؟

ما هذا الخمول ؟ ترى الشبان كسالى لا يعرفون من الحياة الا الجمود . ترى الاندية والقهوات غاصة بهم ليلاً ونهاراً ، بلعبون و«جسلون» . ترى الشوارع مزدحمة بالجماعات الواقعة كأنها من الفلاسفة المفكرين . لقد تاه عن الابتكار ان الحياة جهادة ومن يسقط في اثناء هذا الجهاد او يقف ينداس - لان نواميس الطبيعة لا ترحم ولا تشفق الاقوال لا تخلصنا من نير الاجني . نريد الاستقلال السياسي ونفزع بطلبه . ولكن كيف يكون هذا الاستقلال استقلالاً والعبودية تكثفنا من كل الجهات . عبودية في ما نطلبه من بضائع الاجانب ، - من قتاديلهم . . من إيرم . . من . . من . . عبودية في ما نطلبه منهم من اخصائين في المالية ، في المدلية في القنون والمعارف . عبودية في ما نطلبه من طيارات ومدافع وبنادق للمدافعة . عبودية في كل شيء . خمس سنوات مضت ذقتنا فيها من الحاجة اشد ما فهل اخترع احد منا شيئاً نسد به الرمي ؟ - مع ان الحاجة ام الاختراع

اتركوا الاقوال وشيدوا المعامل وهيا الى العمل . اتركوا هذا الجمود البرهي الذي لا يؤدي بنا الا الى الهاوية ، الهاوية التي لا قرار لها ، يوم يحرقنا نيار الغرب العاصف ، ولا تقل نيار الغرب ، بل هناك نيار الصهيونية ، التيار الجارف - فيكون مصيرنا الى الاممحلل انبعاثا لناموس بقاء الانسب ، - ذلك الناموس الذي قضى على الامم التي تقرأ اخبارها في بطون التاريخ

لنترك هذا الجمود ونستقبل الحياة بالعمل . فبالعمل بلفت اليابان «بريطانية الشرق» ذروة المجد والارتقاء . بالعمل قاومت المانيا العالم

السلط وفيه قضاء ان . وكلها مرتبطة رأساً بمقام الحاكم العسكري العام
 * اليوبيل المئوي للبستاني * - اقيمت حفلة هذا اليوبيل في
 بيروت في اليوم السابع والعشرين من كانون الاول الماضي في نادي
 المدرسة الكلية الاميركية وكان غاصاً بمجهور كبير من العلماء والادباء .
 وقد جعل رسم صاحب اليوبيل في صدر النادي وتصدت امام الرسم
 مجموعة مؤلفاته وهي تربي على الاربعين وفي جملتها دائرة المعارف ومحيط
 المحيط والجنان وغيرها . وافتتح الحفلة صديقنا الكاتب الخطيب المشهور
 جرجي افندي نقولا باز بكلمة موجزة في اعمال البستاني ابدع فيها ما
 شاء . وتوالى بعده الشعراء والخطباء واحداً واحداً وكان عددهم خمسة
 وستين فأجادوا وأبانوا بالبحار وبلاغة ما اوحى اليهم عواطفهم الصادقة
 في تكريم صاحب اليوبيل . ولما فرغوا نهض الشيخ امين تقي الدين وقرأ
 ابياتاً للعلامة الشيخ عبد الله البستاني شكر فيها لجنة الاحتفال وكل من
 عرف فضل الادب عن حضروا الحفلة . - واطلعنا على وصف جميل
 لهذه الحفلة بقلم احد شهودها قال . ولما شهدت بيروت في تاريخها العلمي
 والادبي الطويل حفلة كهذه اجتمعت فيها نخبة سكانها وعلمائها وفضلائها
 حتى غص بهم نادي الكلية على سمنه . وقد استجفت اللجنة المنظمة
 للاحتفال الثناء العظيم على حسن تنظيمها فصول الحفلة واستقبال الحاضرين
 فكانت الحفلة تامة كاملة من جميع الوجوه

* انعامات * - انعمت الحكومة البريطانية بوسام عضوية
 الامبراطورية البريطانية من درجة الفروسية الثانية على غبطة السيد
 فيليب كساي بطريرك اللاتين في القدس . وبمثله من الدرجة الخامسة
 على كل من حضرات الوجهاء الافندية قسطنطين سابا (النائب العام) وعلي
 جابر الله (عضو محكمة الاستئناف) وراغب بك النشاشيبي (مبعوث القدس
 سابقاً) وحسن بك شكري (رئيس بلدية حيفا) وعمود ابي خضرا (رئيس
 بلدية غزة) والدكتور داود بولس (احد الاطباء المشهورين في صكا)
 ونعمه الصفوري ورشاد بك والشيخ فريج (زعيم عرب الخناجرة) والشيخ
 امين الخواجه والمسيو داود بلين والدكتور بلاتكا . وقد منحت هذه
 الاوسمة لاربابها في حفلة شائقة اقيمت في دار الحكومة العسكرية
 وحضرها ممثلو الدول ومجهور كبير من الاعيان بدعوة خاصة من الحكومة .
 وافتتح الحفلة نخامة الجنرال بولز المدير العام لفلسطين بخطاب شائق في
 موضوع الحفلة ثم وزع الاوسمة بيده . وطيف بعد ذلك بالحلوى والشاي
 وكانت الحفلة فريدة في بابها . وعلمنا ان الحكومة قد انعمت ايضا بهذا

الوسام من درجة الفارس مع لقب سر على فضيلة عباس افندي الزعيم
 البهائي الكبير المقيم الان في حيفا فتمحض الجميع خالص تهائنا
 * الكردينال ديبوي * - قدم القدس في الثاني والعشرين من
 كانون الاول الماضي نفاة الكردينال ديبوي رئيس اساقفة روان في
 فرنسا فخرى له استقبال حافل اشترك فيه رجال الحكومة وممثلو الحلفاء
 والاكليروس وجامع الشعب على اختلاف المذاهب . وكانت في صحبة
 الكردينال بعض الاساقفة وبعض رجال العسكرية من اركان حرب الجنرال
 غورو المندوب السامي للجمهورية الفرنسية في سوريا . وقد توجه
 الكردينال بحال وصوله في موكب عظيم الى كنيسة القبر المقدس حيث
 زار الآثار المقدسة فيها . واستقبل بعد الظهر وفود المهتئين في البطريركية
 اللاتينية . وفي الرابع والعشرين من الشهر زار بيت لحم في موكب حافل
 بالجامع القبطية واشترك في حفلات العيد . وقد علمنا ان نيافته سيقم في
 فلسطين نحو الاسبوعين بقضيها في زيارة الاماكن المشهورة في هذه
 البلاد ثم يتوجه الى بيروت وغيرها من مدن سوريا

* الفرقة التجارية في القدس * - 'يو' خذ من التقرير الذي تلاه
 المستر شلي مدير الفرقة التجارية في القدس في اجتماعها الاخير ان الفرقة
 قد قامت في السنة المنصرمة بكثير من الاعمال والشاريع النافعة فمن
 ذلك انها سملت الشحن الى القدس رأساً . وتداركت امر السرقات
 في القطار . وانشأت لجنة صالح تجارية . وطلبت من الحكومة تخفيض
 اجور البرقيات واصلاح البريد وتسهيل المواصلات التجارية مع البلدان
 الاجنبية وتعديل بعض الموائد الجمركية وانجاز السكة بين الله ويافا
 ووضع تعريفة لها وغير ذلك بما لا تترك فائده . وقد جاء في هذا التقرير
 ان ايراد الفرقة كان ٦٤٣ جنيفاً في السنة الماضية ومصرفها ١٤٠

* ميزانية فلسطين * - قدّرت واردات فلسطين عن العام
 الماضي بمبلغ ٦٦١٨١٣ جنيفاً ومصاريفها بمبلغ ٧٣٨٦٤٩ فكانت العجز
 ٧٦٨٣٦ جنيفاً . وقررت واردات السنة الجديدة (١٩٢٠) بمبلغ
 ٧٤٨٢٥٨ جنيفاً والمصاريف بمبلغ ٦٩٦٨٨٣ فتكون الزيادة ١٣٧٥ جنيفاً
 * امتحان المحامين * - قامت الحكومة في القدس بامتحان المحامين
 وهو الثاني من نوعه هنا . فألفت لهذه الغاية لجنة من المصلطمين بالقانون
 قوامها كل من حضرات السادة الماجور كوري (رئيس محكمة الاستئناف)
 وقسطنطين سابا (النائب العام) ونسيب ايكاريوس (مفتش العدلية)
 والشيخ امين العوري (عضو محكمة الاستئناف الشرعية) ويوسف

وقد علل بعض علماء الاجتماع من الفرنسيين هذا الاقبال بأنه فعل
ناموس اجتماعي وقد حدث مثله بعد حرب السبعين . وخلاصة الناموس
ان الطبيعة تسعى لتسد الفراغ الذي حدث بكثرة الذين قتلهم الحرب .
ومهما يكن من صفة هذا الناموس وعدمها فالواقع في باريس الان
ان التفاتت على مكاتب تسجيل الزواج في كل انحاء باريس لم يسبق
له نظير

✽ الدكتور ويزمن ✽ - برح القدس الى اوربا في اواسط الشهر
الماضي الدكتور ويزمن الزعيم الصهيوني المشهور وقد اقام يهود القدس
له قبل سفره حفلة تكريمية تلا فيها الاستاذ داود يلين خطبة كبيرة
ضمنها الثناء العاطر على همة الدكتور ويزمن وعدد ما تراه الكثيرة
وقال عنه انه روح الحركة الصهيونية وزعيم الصهيونيين وان الفضل
في تصريحاته المستر بلقور عائد اليه بلا شك وامل ان يعود الدكتور
بعد مدة قصيرة حاملاً بشري النجاة والخلاص لشعب اسرائيل

✽ مرفأ اسكندرونة ✽ - سياتر قريباً بانشاء مرفأ كبير في
الاسكندرونة يقال انه سيكون اكبر جداً من مرفأ بيروت وكان
الامان قبل الحرب قد ابتدأوا وعملوا قسماً كبيراً منه وسيتابع
العمل بنشاط

✽ ليلة زاهرة ✽ - احيا ضباط الانكليز بمناسبة العام الجديد
حفلة رقص شائقة حضرها جمهور من السيدات والرجال وكانت على
اعظم جانب من السرور والهناء

✽ شركة تجارية ✽ - جاءتنا نشرة بافضاء كل من حضرات
سليمان بك نصيف وامين بك عبد الهادي والسيد عبد الله مخلص
مقادها انهم القوا في حيفا شركة جديدة بعنوان (الشركة التجارية
ال فلسطينية) لتعاطي تجارة الصادرات والواردات لحسابها الخاص
وبالعمولة والوكالات

اهداء النفائس

اهدى السنة السابعة من النفائس حضرات الافاضل الخواجات جاد
الله محسن زبال واخوانه (الثيلي) الى كل من الفاضلين الخواجا سالم
زبال والخواجا ابراهيم مزي (بيت جالا)
واهداهما حضرة الفاضل الاديب رزق افندي جبران افشير (الرملة)
الى حضرة الادبية الانسة جوليا خضر (القدس)
فشكر لحضراتهم غيرتهم وارحمتهم

لخالدي (حاكم الصلح في رام الله) والهاميان شكري الدجاني وامون
افندي . وقد جرى الامتحان الخطي اولاً ثم الشفاهي . وكانت اللجنة قد
وضعت عدة امثلة قانونية وارسلتها الى كل مركز من مراكز الحكومة
في فلسطين مخومة بالشعاع الاحمر . وقد فضت هذه الامثلة في وقت
واحد في جميع المراكز ووزعت على الهامين ليكتب كل منهم اجوبتها في
وقت واحد ايضاً ثم اعيدت الى المركز لفحصها . ودعي الهامون بعد ذلك
للامتحان الشفاهي فاجتاز الامتحان جمهور منهم ونالوا الشهادات المؤونة
بكفاءتهم فنهتهم وتزوجوا للجميع نجاحاً وفوراً ونشكر للحكومة اهتمامها بهذا
الامر الخطير الذي لا تنكر اهميته بازاء الحقوق العامة

✽ بين بغداد والبصرة ✽ - عملت شركة روتران الخط الحديدي
الذي سيصل بغداد بالبصرة ينشأ بسرعة شديدة ويتوقع ان يفتح
للخدمة العمومية في وقت قريب فسيوفر قطارات الركاب كل يوم وتجتاز
المسافة بين المدينتين في ٢٨ ساعة ويرجى ان نجتازها في ١٢ ساعة
فقط بعد مدة

✽ هبة ركفلر ✽ - تبرع المستر جون ركفلر الثري الاميري
الشهير بخمسة وعشرين مليون جنيه لمجلس التعليم العام في اميركا .
وهي اكبر هبة سجلها التاريخ للفرد من بني الانسان . وقد جاء في النيس
ان مجموع ما وهبه هذا الجواد حتى الان ٤١٢ مليون ربال اي نحو ٨٣
مليون جنيه . ومن اقواله المأثورة : « اكتب من المال كل ما نستطيع .
واذخر منه كل ما نستطيع . ووجد منه بكل ما نستطيع » . وقد كان
اول هباته ٢٢ شلناً وهبها في خمسة اشهر وهو في سنة ١٨٥٥ وقتر على
نفسه في المعيشة حتى اقتصد ما

✽ نجاح التلغون ✽ - نجحت تجربة المخاطبة بالتلفون بين برج
ايفل في باريس واميركا . وصاحب هذا الاختراع طالب من مدرسة
الهندسة في نابولي

✽ الحالة في روسيا ✽ - عادت السأفة الروسية الى اسوأ مما
كانت عليه فقد تقهر دنياكن وكلتشاك وتقدم البلشفيون في كل
جهة من الجنوب والشرق ولا يعلم الا الله ما ستؤول اليه حالة هذه البلاد
المسكينة . والذي اجمع عليه ساسة هذا الزمان هو لا يتقد روسيا
سوى روسيا . وقد تركوها تبتاز هذه المعنة الى ان تشفى من علتهاب نفسها
✽ الافراح في فرنسا ✽ - كثراقبال الفرنسيين على الزواج هذه
الايام كثرة استوقفت الانتظار وحملت محبي فرنسا على الرجا . باستمراره .